**«Лингвопоэтика негіздері» пәні бойынша СӨЖ тапсырмалары**

**СӨЖ 1.**  Лингвопоэтика және тіл теориясы.

**СӨЖ 2.**  Абай өлеңі негізінде лингвопоэтикалық талдау.

**СӨЖ 3**  Мәтін прагматизмі.

Көркем мәтін құрылымы. Лотман Ю.М. Структура художественного текста.

**СӨЖ 5.** Абайдың бір өлеңіне кешенді лингвопоэтикалық талдау.

**СӨЖ 6.**  Драмалық шығарма және сахна

Әдебиеттер:

1. *Алексеев М.П.* Пушкин и мировая литература. . Л., 1987.

2. *Ахманова О.С.* К вопросу о слове в языке и речи // Доклады и сообщения филологиче-

ского факультета. Вып. 5. . М., 1948.

3. *Будагов Р.А.* Филология и культура. . М., 1980.

4. *Виноградов В.В*. Стилистика. . Теория поэтической речи. . Поэтика. . М., 1963.

5. *Виноградов В.В*. О теории художественной речи. . М., 1971.

6. *Виноградов В.В*. Избранные труды. О языке художественной прозы. . М., 1980.

7. *Винокур Г.О.* О языке художественной литературы. . М., 1991.

8. *Задорнова В.Я.* Восприятие и интерпретация художественного текста. . М.,1984.

9. *Задорнова В.Я*. Словесно-художественное произведение на разных языках как пред-

мет лингвопоэтического исследования: Дисс. . доктора филол. наук. . М., 1992.

10. *Липгарт А.А.* Лингвопоэтическое сопоставление: теория и метод. . М., 1994.

11. *Липгарт А.А.* Методы лингвопоэтического исследования. . М., 1997.

12. *Липгарт А.А.* Основы лингвопоэтики. . М., 1999.

13. *Потебня А.А.* Мысль и язык. . Харьков, 1913. 3-е изд.

14. *Урнов Д.М.* Литературное произведение в оценке англо-американской «новой крити-

ки». . М., 1982.

15. *Щерба Л.В.* Избранные работы по русскому языку. . М., 1957.

16. *Akhmanova O., Idzelis R.F.* What is the English We Use? . M., 1978.

17. *Empson W.* The Structure of Complex Words. . Univ. of Michigan Press, 1967.

18. *Mukarovsky J*. On Poetic Language / Transl. and ed. by *J. Burbank* and *P. Steiner*. . Lisse,

1976.

19. *Oyama T*. Shakespeare.s Thematic Characterization // Shakespeare Translation. Vol. 7. .Tokyo, 1980.

20. Салқынбай А.Б. Абай сөзінің дингвопоэтикасы. Алматы, 2018.